Apresentação:

O Grupo de Estudos Interdisciplinares em Cultura, Educação e Linguagens (GEICEL) é formado por pesquisadores lotados ao Departamento de Educação da Universidade do Estado da Bahia/ UNEB, Campus X, que realizam pesquisas em língua, literatura, linguagens, culturas, identidades, formação humana, docência e práticas leitoras. A proposta do grupo tem origem nas experiências compartilhadas pelos docentes participantes, nos interesses comuns, nas afinidades teóricas e nos projetos de pesquisa, ensino e extensão. Agrupa estudantes (monitores de pesquisa, ensino e extensão) e técnicos-administrativos interessados nos estudos das linhas de pesquisa: Literatura: crítica, memória, cultura e sociedade, Língua; linguagens, significação e identidade e Docência, Pesquisa e Formações.

E em comemoração ao seu 7º ano de existência, O GEICEL/UNEB/CNPQ/CAPES realiza o Colóquio Culturas, Linguagens, Literaturas e Ensino (Em)Revistas (publicações 2019 e 2020), que tem por objetivo socializar os artigos produzidos por discentes e docentes do grupo, publicados no periódico Linguagem Em Revista, entre o segundo semestre de 2019 e o primeiro semestre de 2020.

O evento será apresentado no canal do DEDC_X, no You Tube, nos dias 24 e 25 de agosto de 2020, das 19 às 21 horas.

ORGANIZAÇÃO

GEICEL

*

Coordenadores da linha de pesquisa - Literatura: crítica, memória, cultura e sociedade:

Arolda Maria da Silva Figuerêdo

Valci Vieira dos Santos

*

Coordenadores da linha de pesquisa – Língua, linguagens, significação e identidade

Celso Kallarrari

Helânia T. Porto

*

Coordenadores da linha de pesquisa - Docência, pesquisa e formações

Lúcia de Fátima Oliveira de Jesus

*

Direção do DEDC-X

Ariosvaldo Alves Gomes

*

Secretária da Direção

Jussara Lobeu Ferreira

*

NUPEX

Crysna Bonjardim da Silva Carmo

Ivana Teixeira Figueiredo Gund

UNIVERSIDADE DO ESTADO DA BAHIA – UNEB
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO – CAMPUS X

Grupo de Estudos Interdisciplinares em Cultura, Educação e Linguagens – GEICEL/UNEB/CNPQ/CAPES

COLÓQUIO CULTURAS, LINGUAGENS, LITERATURAS E ENSINO (EM)REVISTAS (PUBLICAÇÕES 2019 E 2020)

DATA: 24/08 e 25/08/2020
Horário: Das 19h às 21h
Acesso pelo canal: UNEB CAMPUS X

Programação – 24/08/2020 (2ª feira)

19h às 21h
Abertura: GEICEL e parceria com o periódico Linguagem em (re)vista – Helânia Porto e Celso Kallarrari (5 minutos)

Mesa 1 – LINGUAGENS E CULTURAS: IDENTIDADE, ENSINO E LITERATURA
(Cada trabalho terá 10 minutos de apresentação)
BLOCO I - Mediação: *Celso Kallarrari*
01. **Antropofagias de teorias e métodos: Leituras críticas de outras pesquisas sobre comunicação digital em contexto indígena**
Helânia Thomazine Porto e Silas Lacerda dos Santos
02. **Canibais contemporâneos em imagens textuais e fílmicas**
Ivana Teixeira Figueiredo Gund
03. **Gramática no texto: análise das atividades referentes às classes de palavras substantivo e adjetivo no manual didático do 2º ano do ensino médio**
Fabiana da Silva Gomes e Celso Kallarrari
04. **O Cinto Sagrado de Nossa Senhora: fragmentos do Cinturão da Virgem Maria**
Celso Kallarrari

20 MINUTOS PARA INTERAÇÕES

BLOCO II – Mediação: *Valci Vieira dos Santos*
(Cada trabalho terá 10 minutos de apresentação)

05. **Na rotina da sala de aula, quem está com a palavra ou com o poder?**
Lúcia de Fátima Oliveira de Jesus
06.**O estilo da poesia caleidoscópica de Cesário Verde**
Valci Vieira dos Santos
07.**Três caminhos de Jubiabá: imagens do negro nas adaptações e releituras da obra amadiana**
Aline Santos de Brito Nascimento, Aline de Souza Colatino e Samanta Teixeira Oliveira

20 MINUTOS PARA AS INTERAÇÕES

Programação – 25/08/2020 (3ª feira)

19h às 21h

Mesa 2 - RELIGIÃO, LÍNGUA E LITERATURA
BLOCO I – Mediação: *Hadassa Andrade Cordeiro*
01. **A religião como construção e manutenção do mundo em Clifford Geertz**
Celso Kallarrari
02. **Corpus de migração: um estudo da variação dos segmentos [t, d e s] na fala espontânea de Teixeira de Freitas**
Crysna Bonjardim da Silva Carmo, Daiana Chaves Lopes e Maria de Fátima Almeida Gonçalves
03**. Marcas discursivo-interacionais e engajamento em um interrogatório judicial**
Bougleux Bonjardim da Silva Carmo
04. **O intertexto bíblico na construção das personalidades de Pedro e Paulo em Esaú e Jacó**
Hadassa Andrade Cordeiro e Celso Kallarrari

20 MINUTOS PARA INTERAÇÕES

BLOCO II – Mediação*: Aline Santos de Brito Nascimento*
05. **A intolerância religiosa no conto "Kotinha", de Cidinha da Silva**
Ivana Teixeira Figueiredo Gund
06. **O re-verso da criação em prosa poética. Um re-criar humano: "A ilha desconhecida fez-se enfim ao mar, à procura de si mesma"**
Gean Paulo Santana
07. **Sincretismo afro-brasileiro em O compadre de Ogum, de Jorge Amado**
Aline de S. Colatino, Aline Santos de Brito Nascimento e Samanta Teixeira Oliveira
08.**Txôpay Itohã: o Cristo-xamã na cosmovisão Pataxó**
Helânia Thomazine Porto
09.**Um táxi para Viena D'Áustria. Múltiplos narradores e vozes polifônicas como reflexo da sociedade contemporânea**
Karina Lima Salles

20 MINUTOS PARA INTERAÇÕES

ENCERRAMENTO:

Comissão Organizadora - GEICEL

Aline de Souza Colatino
Aline Santos de Brito Nascimento
Aline Sousa de Oliveira
Aline Souza Santos
Arolda Maria da Silva Figuerêdo
Bougleux Bonjardim da Silva Carmo
Carlos Henrique Alves dos Santos
Celso Kallarrari de Souza Silva
Cleideni Alves do Nascimento
Cristhiane Ferreguett
Crysna Bomjardim da Silva Carmo
Danila Irineu Santos
Décio Bessa da Costa
Elzicleia Tavares dos Santos
Gracielle Rodrigues da S
Guilhermina Elisa Bessa da Costa
Hadassa Andrade Cordeiro
Helânia Thomazine Porto
Igor José Souza Mascarenhas
Ivana Teixeira Figueiredo Gund
Jacqueline Laranja Leal Marcelino
Joana Estéfane Calixto Silva
Josinéa Amparo Rocha Cristal
Karina Lima Sales
Lucia de Fatima Oliveira de Jesus
Luzeni Ferraz de Oliveira Carvalho
Maria Ananda Sena Lopes
Maria Mavanier Assis Siqueira
Mateus Oliveira de Souza
Mirian de Oliveira Dias
Olga Suely Soares de Souza
Quitéria Rodrigues Costa
Rafaela Brito da Silva
Ramom Barreto Andrade Filho
Samanta Teixeira Oliveira
Silas Lacerda dos Santos
Valci Vieira dos Santos
Valdete da Macena Pardinho